

# LA MUSICA A TORINO È IN OGNI ANGOLO

DA MARTEDÌ 11 AL 18 TORNA "MITO IN CITTA"

**FRANCA CASSINE**

È impossibile non essere avvolti dalle note (certo, innanzitutto nelle sale da concerto) dal momento che, grazie al progetto che vi presentiamo, la musica raggiungerà anche chi non può andarle incontro.

Per il decimo anno Torino apre le porte a "MiTo per la Città", il cartellone che, da **martedì 11 a martedì 18**, s'intreccia con SettembreMusica e che non propone solo concerti (30 in totale) ma anche performance musicali (di cui parleremo nell'articolo) di cinque formazioni di allievi del Conservatorio (la maggior parte gratuite o a costo simbolico di 3 euro), della durata di circa mezz'ora in sedi "inconsuete" di Torino. A cominciare, per esempio, da quelle dei "27 Reeds Sax Quartet" (Elisa Ughetto, Elena Marchi, Alberto Cavazzini e Domenica Gugliotta), della scuola di sassofono di Pietro Marchetti, ospiti **martedì 11**, alle 10, nella scuola primaria Sclopis (via del Carmine 27), alle 11,30 nella residenza Momenti Familiari (via Pio VII 61), alle 13,30 al San Giovanni Bosco, alle 16,30 della Casa Serena (corso Lombardia 11) e alle 18,30 al Centro Marsigli (via Marsigli 12/14).

Residenze per anziani, dunque, e poi case di accoglienza. Ai teatri e agli auditorium si affiancano altre strutture "anomale": ospedali e ambulatori, biblioteche e librerie, luoghi di detenzione, dormitori. E ancora chiese e sinagoghe. Un occhio, anzi un orecchio particolare, è riservato ai musicisti del futuro. Molti mini concerti si svolgeranno nelle scuole senza escludere nidi, i reparti maternità del Sant'Anna e l'ospedale infantile Regina Margherita.

Suonerà, appunto, sempre **martedì 11** partendo proprio da una scuola "Il Quartetto d'archi Pars", della scuola di musica d'insieme per archi di Manuel Zigante, (Paolo Calcagno, Ruben Galloro, Alberto Occelli e Simone Graziano). Alle 10 si esibirà nella scuola Santorre di Santarosa (via Malta 2/e), alle 11,30 al Mauriziano, alle 14 all'ingresso ambulatori Coes delle Molinette, alle 16,30 alla comunità Althaea (corso Verona 57), alle 18 alla Biblioteca Civica (via della Cittadella 5). **Mercoledì 12**, alle 9,30, alla [residenza](#)

L'Araba Fenice (via Monfalcone 172), alle 11 alla scuola Muratori di via Ricasoli 15, alle 13 alla "Fondazione 1563" di piazza Bernini 5, alle 16,30 alla [residenza Anni Azzurri](#) di via Delleani 19 e alle 18,30 ai Bagni Pubblici di via Agliè 9. **Giovedì 13**, alle 11, alla [residenza](#) Carane di Uka (via Deledda 5), alle 17 alla casa di riposo Senior di via Servais 80 e alle 18,30 alla casa Ghiacciaie (strada delle Ghiacciaie 68). Mentre il "Green Duo", della scuola di clarinetto di Claudio Chiavazza, (Alessia Boccacino e Letizia Ughetto Monfrin), sempre giovedì, alle 11,30, sarà al museo Pestalozzi di via Banfo 32, alle 16,30 alla [residenza](#) Ballestrero di via Plava 75 e alle 18 al circolo Pozzo Strada di via Fattori 23/a.

Infine i TORun Brass, della Scuola di musica d'insieme per fiati di Francesca Odling, (Vincenzo Atanasio, Francesco Solonna, Gianmarco Caputo, Vincenzo De Stradis ed Ettore Panebianco), sarà **mercoledì 12**, alle 10, al nido Primule di via delle Primule 5, alle 11,30 al museo Primaria Gabelli di via Santhià 25, alle 14,30 all'ospedale Oftalmico, alle 16 alla scuola Casa del Sole di via Valgioie 10, alle 18,30 alla [residenza](#) Ghedini di via Ghedini 2. **Giovedì 13** alle 14 alla Cappella dell'ospedale Maria Vittoria e alle 18 al Centro Sociale della Comunità Ebraica di piazzetta Primo Levi 12. —

© BY NC ND AL CUN OI RTTI RISERVATI

**90 performance musicali ("quasi concerti" da 30 minuti) in tutte le circoscrizioni di Torino. Ingresso libero o al costo simbolico di 3 euro**