

Divine tentazioni, acrilico su tela 50x 70cm



Ipotesi sull'evoluzione della specie ,90x130cm

**LE OPERE SARANNO IN ESPOSIZIONE  
DAL 02 AL 10 GIUGNO 2018  
PRESSO RSA ANNI AZZURRI SAN ROCCO  
VIA MONVISO 87 SEGRATE  
APERTO AL PUBBLICO**

## **ESSERE TRA MARE E CIELO: LA RINASCITA**

Le opere qui esposte seguono un percorso di sottile equilibrio tra l'umano e tutto ciò che l'inconscio fa emergere. Si vede una evoluzione della rappresentazione umana, dalle opere pittoriche, con vie di fuga già evidenti dall'iperrealismo che si concentra nella tecnica quasi fotografica del disegno ma non nei soggetti già catturati da un personale percorso interiore: il bambino con gelato e quello con occhi di ametista ci guardano già lontani dalla nostra realtà, la natività e la donna scimmia sono reali ma solo nel loro personale universo che già appartiene alla dilatazione delle percezioni sensoriali comuni. L'opera di transizione, il bambino nel riccio, ci fa intravedere il percorso di fusione del reale con un futuro ancora ignoto, la nascita è protetta da lunghi aculei che se difendono fanno anche presagire un distacco da sangue e umori umani per spingersi su piani di sogno ipnotico con un emergere forte e strutturato della visione interiore. In queste opere del reale già emergono ponti lanciati su mondi in bilico tra corpo, anima e infinito che si realizzano nelle opere metamorfiche di fusione di tutti gli elementi della natura che inglobano il concetto di uomo come elemento naturale indifferenziato, le essenze naturali si armonizzano a cercare un equilibrio raggiunto nella fusione dei colori. L'uomo si trova così a condividere aria, cielo e terra con una rappresentazione che genera frutti ma senza categorie certe e riconoscibili se non nelle loro forme primarie. L'inconscio ha una via di fuga nel pesce che nel colore sfida le tenebre di un futuro ignoto e con occhi stroboscopici guarda l'infinito dell'universo che vi si riflette, qui l'uomo, primordiale creatura marina riflette nello sguardo un inconscio mondo interiore con il sogno di inconcepibili universi.

Questo percorso umano si compie e si fonde con l'ordinato caos universale che ci genera e ci riassorbe in precise forme ma nella libertà assoluta delle associazioni.

**Emanuela Mangiagalli**

 **Anni Azzurri**  
persone per servire persone

**Presenta**

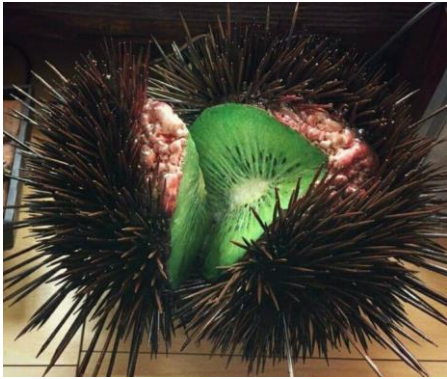
## **Essere tra Mare e Cielo** **La Rinascita**

Moses' acrilico su tela 130x 160cm



**MOSTRA ARTISTICA  
SCULTURE E DIPINTI  
DI  
ANDREA RIGA**

**INAUGURAZIONE  
SABATO 2 GIUGNO 2018 ORE 16,30**



Echinoderma Actinidia ,Das e materiali misti



Echinoderma, legno, silicone vernice 100x100x100cm



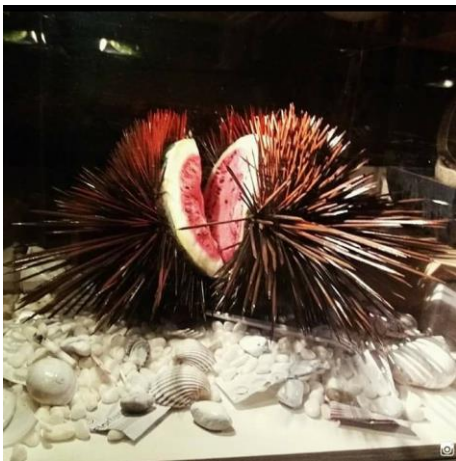
Nei suoi occhi l'autunno ,acrilico su tela 50x 70cm



'Pesce Telescopio' DAS e materiali misti 40x100x50cm



Bimbo dagli occhi di ametista, acrilico su tela 50X70cm



Echinoderma Citrullus Lanatus ,materiali misti



Organismo biologico Extraterrestre, das 60X60X60cm



Cocos Nucifera ,Das ,30X30X30 cm